Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Пионерская правда

Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ

№ 29 (3948) ★ Вторник, 10 апреля 1956 г. ★ Цена 10 коп.

Как вы помогаете отстающим?

Тянут-потянут...

ПОЛЕНИЛСЯ как-то раз Хабибулла Рахимов выучить урок. А потом всё труднее стало заставлять себя сесть за учебники. Откроет учебник, а сам в окно поглядывает. Посидит немного, захлопнет книгу — и на улицу.

«Уроки не убегут, — успокаивал он себя, — их можно и потом сделать».

Копилась четверть. У Хабибуллы шесть двоек. Товарищи заволновались, поговорили с ним. Обещал Хабибулла исправиться, да где уж там...

— Может, трудно тебе? — спросила председатель совета отряда Зинфира Абдурахманова. — Мы поможем.

— Да... вот математика... Да и русский язык тоже, — проговорил Хабибулла.

И взяли пионеры шефство над ним.

По русскому языку с Хабибуллой стала заниматься вожатая звена Кутпи Эргашева, по математике — Тулкун Юлдашев.

Приходит раз Тулкун к Хабибулле, смотрит, тот на улице в «лянгу» играет. Увидел Хабибулла Тулкуна, кричит:

— Подожди! Я сейчас.

Долго пришлось ждать Тулкуну. Хотел было уйти, но нельзя — поручение отряда.

А Хабибулла жалуется:

— Решал, решал — ничего не получается.

А сам ещё и не принимался за решение задачи.

— Так это же совсем простая задачка! — удивился Тулкун. — Вот смотри! — И начал решать.

А Хабибулла только этого и ждал. Он быстро переписал в свою тетрадь готовое решение. И, конечно, двойка по математике у Хабибуллы не «исправлялась». В помощь Тулкуну совет отряда выделил ещё двух пионеров. Хабибулла так привык к этой «помощи», что без неё не садится уроки делать. Теперь уже по всем предметам у него есть «прикреплённые». Акида Хашимова тянет его по французскому языку, Мирхалил Касымов — по геометрии, а Зинфира Абдурахманова — по истории...

Совсем как в сказке о репке.

И сколько ни «тянут» Хабибуллу пионеры, а вытянуть не могут. И невдомёк им, что трудятся они попусту: лень Хабибуллы пустила длинные и крепкие корни.

В. ТЮРИКОВ. (Наш корреспондент).

гор. Ташкент, школа № 8, 6-й класс «Б».

Он научился доить коров

Хорошо, когда сумеешь не обратить внимания на глупую шутку.

— Терещенко, тебя корова хвостом смахнёт, — услышал Ваня, когда после уроков отправился в свой обычный путь на ферму. Там его уже ждали Валя Рыбалова, Аня Выходцева, сёстры Живолуповы и закадычный дружок Вовка Беленко.

Ребята разошлись по стойлам. В руках щётки, скребки. Полчаса — и большая, рогатая Пеструха довольно поводит чёрными выпуклыми глазами.

— Я уже вычистил! — кричит Ваня в соседнее стойло другу Вовке.

Шли дни. Семиклассники школы № 11 стали своими людьми на колхозной ферме. Они не только хорошо ухаживали за животными, но и научились пользоваться электродоильными аппаратами. Однажды Ваня с гордостью сказал товарищам:

— Я иду доить свою корову.

Вскоре все привыкли к тому, что на ферме есть мальчик, умеющий доить коров не хуже взрослых.

Девочки строго вели учёт надоенного молока. На счету у каждой было 100, 200, 300 килограммов, а у Вани Терещенко — около 500!

Все пятнадцать пионеров седьмого класса школы № 11, взявшие шефство над фермой колхоза имени Будённого, недавно награждены похвальными грамотами райкома ВЛКСМ.

И. ФУКАЛОВА
(Наш корреспондент)

Краснодарский край,
Советский район,
колхоз имени Будённого.

Чей двор лучше?

Разные есть дворы в городах: маленькие, в которых тесно от покосившихся сараев, и большие, похожие на скверы, со спортивными площадками, с песочницами и качелями для малышей. И какой бы ни был твой двор — маленький или большой, — он тебе дорог и останется в твоей памяти на всю жизнь.

Яркое весеннее солнце освещает крыши домов. Почернел во дворах снег, с шумом побежали ручьи. В прозрачном весеннем воздухе зазвенели голоса малышей. Их манит во двор весеннее солнышко. Да и ты, сделав уроки, спешишь на улицу. И если, выйдя во двор, ты видишь, как кто-либо из твоих товарищей щедро раздаёт подзатыльники малышам, ломает деревья или пачкает стены, ты не можешь оставаться равнодушным.

Но как отвлечь ребят от озорства? Как превратить свой двор в такое место, где могут хорошо отдохнуть не только ребята, но и взрослые?

Об этом вели разговор пионеры—активисты домоуправлений на встрече, которая проходила в редакции «Пионерской правды». По приглашению редакции на встречу приезжали пионеры из Ленинграда. Ленинградцы хорошо работают в своём городе: организовали соревнование на лучший зелёный весёлый двор. Провели смотр художественной самодеятельности, встречи дворовых спортивных команд. Гости с радостью рассказали московским ребятам о своих делах.

Москвичи внимательно слушали.

Встреча активистов домоуправлений Москвы в «Пионерской правде»

★

Ведь им предстоит большая работа в этом году в связи с предстоящим VI Всемирным фестивалем молодёжи, который будет проходить в Москве летом 1957 года.

Наши гости — участники фестиваля — будут ходить по улицам Москвы и других городов; может быть, зайдут и к тебе во двор. И как приятно будет показать свой чистый, уютный двор, где каждое деревцо, каждый кустик, каждый цветок выращен твоими руками!

Из окон твоей квартиры виден двор. Посмотри хозяйским глазом, что можно ещё сделать здесь: где посадить дерево, где разбить клумбы, чтобы они украшали двор, но не мешали играть малышам? И как только просохнет земля, берись за дело. Ты не один, у тебя есть товарищи.

Недалеко от дома твоя школа. Совет дружины придёт тебе на помощь. Что не под силу одному, легко сделать коллективом. Да и взрослые жильцы дома, работники домоуправлений, комсомольско-молодёжные бригады не откажут в помощи.

По предложению участников совещания на страницах «Пионерской правды» решено провести с апреля по октябрь три заочные встречи пионеров — активистов домоуправлений.

На этих встречах ребята расскажут о том, как они подготовили свой двор к летнему отдыху, какими интересными делами занимаются, какую работу собираются проводить во дворах осенью и зимой.

Надеемся, что и ты, читатель, расскажешь через газету о хороших, интересных делах в своём дворе.

Выступает шумовой оркестр.

Снимки к материалам «Чей двор лучше?» сделаны Я. ШАХНОВСКИМ, рисунки — Л. СМЕХОВЫМ и Е. ЩЕГЛОВЫМ.

О сокращении уроков в субботние и предпраздничные дни

Министерством просвещения РСФСР издано указание о сокращении количества уроков в субботние и предпраздничные дни. В эти дни у школьников будет не более пяти уроков в каждой смене. Никаких собраний и дополнительных занятий в эти дни проводиться не будет. На понедельник и на послепраздничные дни рекомендуется не назначать контрольных работ и не задавать домашних сочинений.

Чей дом

ПОСМОТРИТЕ на этих старшеклассников. Вот так, с улыбкой, они и приходят в красный уголок (Можайское шоссе, дом № 85/97) и играют безотказно.

Борис Долотов — председатель комсомольско-молодёжного штаба при домоуправлении, а его друг Слава Румянцев помогает ему в работе.

ЦВЕТНИКИ К ФЕСТИВАЛЮ

Однажды на собрании жильцов наш управляющий домом сказал, что во дворе будет организован кружок садоводства. Мы очень обрадовались этому, и почти все ребята записались в кружок.

Девочки думали, что мальчишки будут только мешать работе. Но они первыми стали вскапывать участок и выбирать из земли камни.

Сначала мы решили заняться цветами. В первое же лето высадили на клумбах астры, махровые левкои, ромашку, цинии, настурции и львиный зев. Всё лето ухаживали за ними, пололи, поливали, рыхлили землю. С тех пор прошло много лет. Теперь у нас в саду есть яблони, вишни, сливы и смородина. Весной распускаются сирень и жасмин.

В кружке мы работаем круглый год. Все вместе читаем книги по садоводству, сортируем семена цветов. Ксения Ивановна Быкова, руководитель нашего кружка, учит нас разбивать клумбы и газоны, окоренять черенки.

Сейчас мы начинаем готовиться к VI Всемирному фестивалю молодёжи. Посадим в саду и такие цветы и кустарники, родина которых — дальние страны. Придёт в дни фестиваля к нам во двор японский студент, ему будет приятно увидеть растение своей родины — японскую айву, а мексиканской девушке — лёгкую космею.

Лара Бурцева, Витя Алексеев и Лена Воробьёва вырастят розы — любимые цветы всех народов.

Свой дом мы тоже украсим цветами. Для этого каждый посадит в ящике у себя на окне настурции, петунии... Когда все эти растения зацветут, наш дом примет красивый и праздничный вид. И улицу мы украсим цветами.

Лена СЕМЕНОВА,
Лида КРЮЧКОВА,
Нина НЕСТЕРОВА,
Оксана ФОКИНА.

Кировский район,
домоуправление № 82.

ГОВОРЯТ РЕБЯТА-АКТИВИСТЫ

Из рассказа Гены Чебана

(Ленинград, Васильевский остров, 12-я линия, дом № 13)

НАШЕЙ библиотеке уже шесть лет. Вначале она умещалась в небольшом шкафчике, а теперь у нас около тысячи книг. Мы собирали их по квартирам, приносили свои. Помогла нам и 1-я районная детская библиотека.

Правда, отдельной комнаты для библиотеки у нас ещё нет. Но мы не унываем. Раз в неделю приходим в домоуправление, когда там кончают работу, и превращаем его в библиотеку. Ставим на столы книжные щиты, вынимаем книги.

Читателей у нас много — 230 человек. Среди них есть и взрослые. Если кому-нибудь некогда прийти за книгой, мы приносим её на дом.

Бывает и так: захочет читатель взять «Молодую гвардию» или какую-то другую книгу, а она на руках. Тогда мы записываем заказ в особую тетрадь. Вернётся книга — отдаём её по заказу.

Из рассказа Рамиля Ягудина,

ученика 9-го класса,
руководителя кружка «Умелые руки»

(Зелёный проспект, дом № 24/26)

ДЕТСКИЙ КЛУБ был организован в июле прошлого года. В одном из корпусов нам выделили помещение, и вместе со взрослыми мы стали приводить его в порядок: помогали очищать помещение, вывозить хлам, белить и оборудовать комнаты. Теперь у нас есть 8 комнат для кружков, хорошо оборудованная фотолаборатория, зрительный зал на 80 человек, раздевалка. Из 17 работающих кружков — 10 технических.

Среди наших ребят много любителей спорта. У себя во дворе мы нашли удобное место для спортивной площадки. И опять закипела работа. Скоро волейбольная площадка была готова. Мячи и сетку мы купили на деньги, полученные за металлолом. У нас две футбольные команды. Капитаны — Костя Бойцов и Юра Каширский.

Это лето у нас будет очень интересным. Наши шефы — студенты Института связи — будут руководить секциями: волейбольной, баскетбольной, легкоатлетической, стрелковой и бокса. А потом мы устроим спортивный праздник во дворе.

Из рассказа Юры Чкалова,

ученика 9-го класса,
председателя штаба домоуправления

(Большой Новинский переулок, дом № 19)

МНОГО у нас в доме ребят — и маленьких и постарше. Всех нас подружил красный уголок. В нём есть самые различные кружки. А мне хочется рассказать о кружках иностранного языка. Есть у нас английская группа и немецкая. В кружках занимаются все ученики 5-х классов. Нина Фёдоровна и Мария Аркадьевна, руководительницы кружков, довольны: все, кто занимается в кружке, хорошо успевают в школе.

Один раз мы с помощью родителей устроили свой праздник, пригласили всех ребят. Собрались в красном уголке, сдвинули столы, купили конфет, приготовили чай. А за чаем роздали хорошим ученикам подарки — книжки.

Из рассказа Ж. Алавердова,

ученика 5-го класса

(Софийская набережная, дом № 34)

МЫ САМИ заняты интересными делами и с малышами с удовольствием занимаемся. Любят наши малыши играть. В красном уголке много игр для них, а иногда мы соберём их вместе и ведём в кино или на детский утренник в Дом Советской Армии. Зимой мы делали для них игрушки, и они сами тоже клеили, красили. Скоро мы начнём работать во дворе, сделаем для себя теннисную и волейбольную площадки, посадим деревья и цветы, а для самых маленьких постараемся сделать песочницу и скамейки.

В ДОМОУПРАВЛЕНИЯХ

Трудно сказать, какой танец нравился ребятам больше. И если надо выступать, то без шумных споров не решат они, что же выбрать: станцевать ли мальчикам задорный краснофлотский танец, показать ли неудержимо быструю гуцульскую пляску или пройтись в плавном, красивом полонезе?

Восьмой год руководит танцевальным кружком Елена Яковлевна Батурлова. Одни её питомцы выросли, другие им пришли на смену. Но всегда в кружке много участников, и всегда есть интересная программа.

НА СНИМКЕ: танцевальный коллектив исполняет танец «Весенний вальс». Наверху: пятилетняя Ира Арефьева.

Эти две девочки — Люся Иванова и Рая Моисеева — исполняют лёгкий, стремительный гопак. А на днях на смотре художественной самодеятельности они с большим успехом исполнили китайский танец. ↓

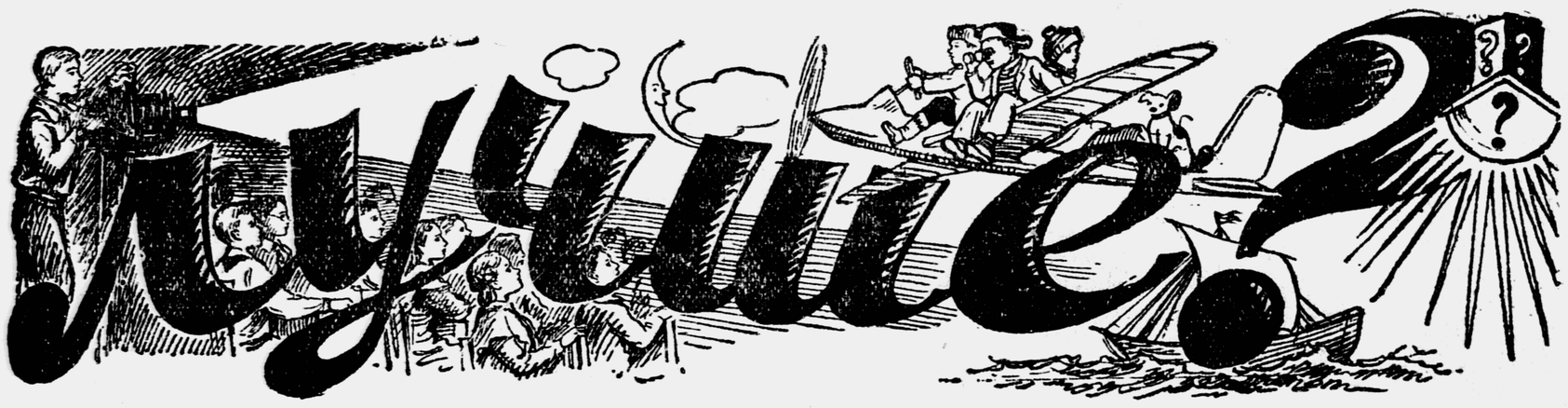
Мария Матвеевна Казаринова, руководительница кукольного кружка, настойчиво учила ребят овладевать мастерством кукольного искусства. Это оказалось не так-то легко.

Зато как радовались ребята, когда с большим успехом прошли первые представления пьес «Дьякон и Матрёшка» и «Бим-Бом».

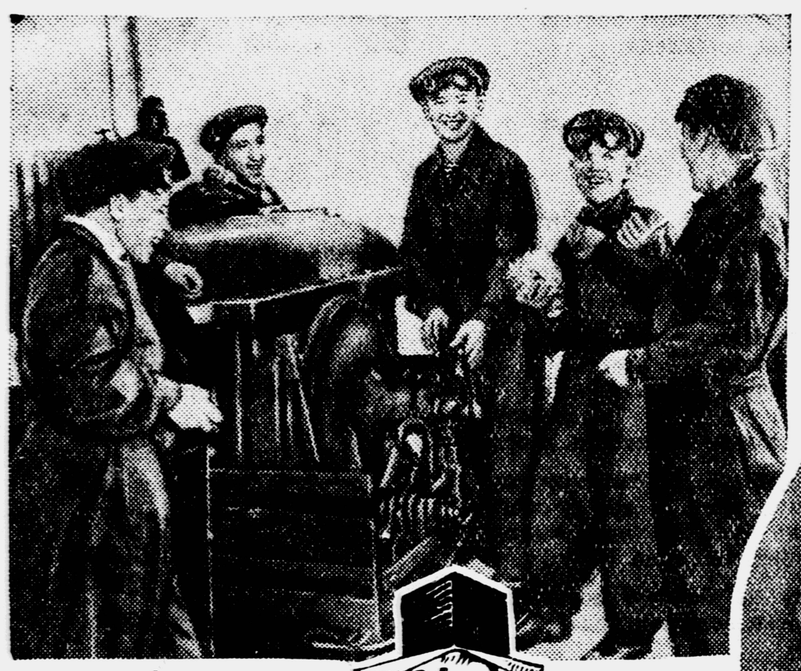
На снимке вы видите Эдика Липковича в роли Дьякона и Володю Нахилова в роли Матрёшки. →

— А ну-ка проверим наш инвентарь, цела ли камера мяча, не порвалась ли сетка?

Серёжа Мохначёв и братья Виталий и Слава Миняевы ждут тёплых дней. Они — любители спорта. ↓



В ДОМОУПРАВЛЕНИЯХ



Дружными аплодисментами награждают зрители солистов хора Валерия Коробицина, Лёню Петрищева и Серёжу Сафонова. Задорно исполняют они весеннюю песенку «Ручеёк» под аккомпанемент Толи Пахомова.

Хоровой кружок, в котором участвуют мальчики, не раз выступал в районных смотрах художественной самодеятельности. И всегда с большим успехом.

Вот они, будущие мастера резьбы по дереву и металлу! В их мастерской стоит 5 станков: 2 токарных, строгальный, сверлильный и револьверный.

Опытный мастер, инженер завода Ю. Н. Князев не сразу разрешил ребятам работать на станках, вначале он заставил их изучить технику безопасности.

Пока ребята авиамодельного кружка учатся делать планёры, самолёты с резиновым и бензиновым моторчиком. Кто знает, пройдёт время, и, может быть, эти ребята сядут за руль настоящего самолёта. И не раз добрым словом помянут своего учителя — лётчика А. М. Шуленина.

Скачет лошадь не простая:
Чудо-грива золотая.
...Есть у лошади сынок —
Удивительный конёк.

Вы, конечно, уже догадались — это Конёк-Горбунок из сказки Ершова. Такого удивительного конька задумал вылепить Миша Трегубов. Видите, как старательно работает мальчик!

Толя Сорокин и Коля Паншин хотят научиться делать портреты с натуры. Но ребятам прежде надо изучить анатомию головы. Это не просто. Хорошо, что рядом руководительница, скульптор Александра Феофановна Слоненко. Что не так, сразу поправит.

Уже много лет работает в детском клубе домоуправлений № 36 и № 56 кружок лепки. Большие планы у юных скульпторов. Они мечтают сделать коллективно большой портрет А. С. Макаренко, вылепить красивые скульптуры и установить их в своих дворах. Это будет подарок к VI Всемирному фестивалю молодёжи и студентов.

ПОТЕРЯННЫЕ ДНИ

Этот двор большой. В нём стоят несколько восьмиэтажных домов, и есть ещё дома поменьше. Словом, не двор, а целый городок! Тут и спортивная площадка есть, и красный уголок, и садик с беседкой.

Зимой ребята устроили на спортивной площадке каток.

Но наступил апрель. Лёд на катке размяк, расползся. Картина во дворе неприглядная: лужи и горы грязного снега.

Всюду у стен домов, где растаял снег и освободились кусочки чистого асфальта, идёт азартная игра в «расшибалочку». Играют на деньги. Пятаки со звоном щёлкают об асфальт, слышатся выкрики, брань.

Вышли из дома четыре девочки. Стали прыгать через верёвочку. Быстро крутится верёвка, весело девочкам.

— Эй, вы! А ну сыпьте отсюда! — командует Василий Филимоненко.

К нему угодливо подскакивают другие мальчишки. И верёвка уже вырвана из рук девочек.

...В садике Юра и Коля собрали малышей, затеяли с ними игру. Но Юру и Колю подняли на смех другие ребята:

— Воспитатели нашлись! Ха-ха-ха!

Вечереет... Ребят во дворе мало. Где же они? Может быть, в красном уголке? Нет.

Вы слышите стук, шум? Это футбольный мяч беспрестанно ударяется о дверь пятьдесят девятой квартиры. Женя Тамилин то и дело поглядывает на дверь, но она не открывается, хотя Анатолий Михайлович Галкин дома. Он редактор и работает над важной статьёй. Ему так некогда, что даже бесцеремонная игра в мяч, которая всегда мешает сосредоточиться, не может сейчас заставить его оторваться от работы.

На лестничную площадку Слава Мартынов привёл целую компанию ребят и затеял игру в жмурки. С визгом и гиканьем разбегаются ребята по лестнице, стремительно съезжают вниз по перилам. Мешают они всем жильцам, а особенно одному малышу, который никак не может заснуть...

Во дворе есть сад. Тридцать лет тому назад жители дома вышли в сад на воскресник и посадили там маленькие деревца. Любитель-садовод Василий Алексеевич Смирнов каждую весну сажал в саду цветы. Ему помогали ребята. Это было давно. Василий Алексеевич умер. Ребята, которые ему помогали, стали взрослыми. И стоят в саду тридцатилетние деревья, шумят летом своей зелёной листвой, и мимо бегают ребята, ломают кусты и ветки.

А почему бы не выйти весной в сад пионерам и не украсить его новыми клумбами и цветниками, не посадить новые деревца?

Пусть крепко подумают обо всём этом пионеры и комсомольцы дома № 2/14.

К. БРУНОВА, В. ГРАНДОВА.

ГОВОРЯТ ДРУЗЬЯ РЕБЯТ

Из рассказа С. Полонского,

персонального пенсионера, активиста домоуправления
(пер. Садовских, дом № 3)

Каждое лето торжественной линейкой открывается в нашем дворе пионерский лагерь. Расположен двор в центре города, но отдыхают тут ребята ничуть не хуже, чем в загородном лагере. Для ребят организовано питание, оборудована площадка для игр, беседка-читальня, а кружок «Ножницы-художницы» так популярен в нашем переулке, что на занятия приходят даже некоторые бабушки и мамы.

Любят ребята поездки за город. Мы бывали в гостях в загородных лагерях, ездили в Ивантеевку, в Пушкино.

Летом в нашем дворе собираются дети не только своего домоуправления, но и ближайших улиц. Иные из них приходят со «славой» неисправимых, отпетых хулиганов, а потом становятся нашими лучшими помощниками.

Раньше о Коле Алёхине только и было слышно:

— Коля разбил стёкла...

— Коля не даёт проходу...

Но вот товарищ Макаров, который сам лет двадцать назад играл на нашей площадке, увлёк его работой в кружке «Умелые руки». Теперь Колю не узнать, его модели самолёта и корабля были на лагерной выставке. И ничего удивительного в этом нет. Давно известно, что многие ребята озорничают потому, что не находят полезного применения своим силам.

Из рассказа Г. Жуйкова,

секретаря Куйбышевского райкома ВЛКСМ

Я хочу рассказать о ребятах нашего района, которые так же, как все, мечтают о лете и уже готовятся к нему. И мечта у них чудесная: они хотят совершить путешествие по Москве-реке на моторных лодках. И не на каких-нибудь, а на таких, которые они сделают своими руками. Живут эти ребята в Армянском переулке (домоуправление № 15). У них есть своя столярная мастерская, где сейчас кипит работа.

Я верю: настанет день, и мы пожелаем ребятам счастливого плавания. В этом деле помогают ребятам инженер Геннадий Никифорович Федотов и комсомольско-молодёжная бригада.

О многих дворах нашего района можно рассказать хорошее. Вот, например, домоуправление № 26 по Лобковскому переулку. Здесь живёт больше пятисот ребят. У них есть свой клуб. О шумовом оркестре этого клуба идёт слава по всему району. А загляните-ка во двор дома № 53 по улице Чернышевского весной. Здесь расцветут дикие яблоньки, вишни, сирень, яркие цветы.

Во многих дворах готовятся сейчас ребята к VI Всемирному фестивалю молодёжи.

Из рассказа В. Доценко,

руководителя детского клуба
(ул. Щусева, дом № 1)

...Когда кто-либо из посторонних приходит в наш детский клуб, он не сразу верит тому, что здесь несколько лет назад были полуразрушенные помещения, старые сараи, склады без крыш и без пола. Теперь эти сараи сохранились только на снимках да в памяти некоторых жильцов.

Всё, что сделано у нас, сделано руками ребят и взрослых — активистов домоуправления. А сделано немало. Сейчас в нашем клубе 15 комнат, в которых занимается 19 кружков. Для каждого из них находится работа. Слесарный кружок, например, сделал номера для вешалки и крючки для дверей клуба, а столярный — станки, мольберты, полочки для лепки, табуретки и скамейки. Электрорадиокружок начал радиофицировать клуб. Фотокружок делает фотовыставки, в которых отражается жизнь клуба. Есть у нас и свой зрительный зал на 175 мест.

Наша гордость — струнный оркестр. Он имеет уже две грамоты: от райисполкома и от профсоюза рабочих коммунального хозяйства.

Из рассказа О. Кербуновой,

работницы клуба «Строитель»
(Кунцевский район, Московской области)

Ещё совсем недавно ребята Рабочего посёлка часами без дела слонялись по улице. И что скрывать, немало жалоб поступало на них.

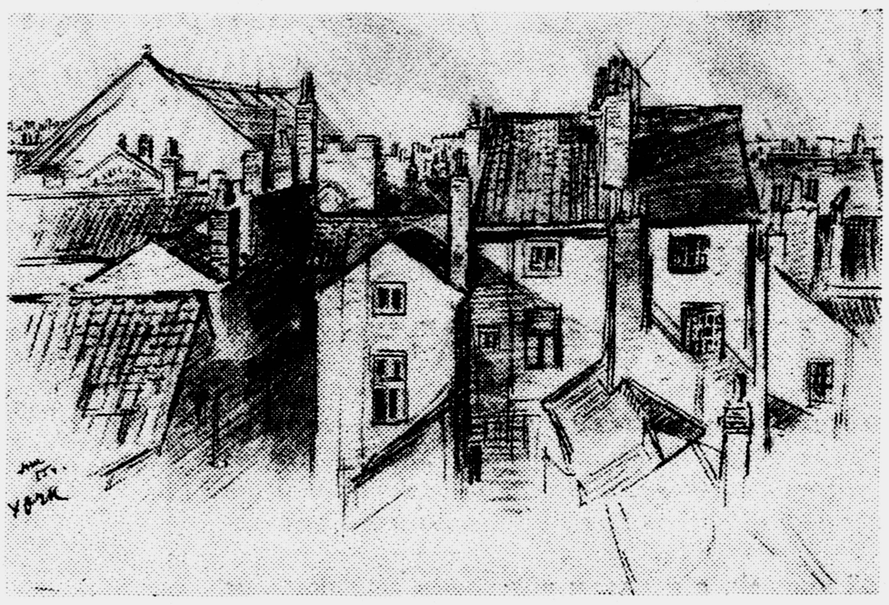
Нужно было отвлечь ребят от улицы, заинтересовать их каким-то делом. И вот активисты нашего домоуправления решили организовать кружки. Но свободного помещения, где могли бы заниматься ребята, в домоуправлении не было. Помог нам в этом клуб «Строитель», который предоставил несколько комнат.

Теперь в этих комнатах работают кружки: авиамодельный, судомодельный, «Умелые руки», кройки и шитья, хоровой и много других. И потянулись ребята в клуб. Хоровой кружок уже участвовал в городском смотре художественной самодеятельности, авиамоделисты заняли 2-е место на соревнованиях авиамоделистов области.

С карандашом по Англии

Беседа с народным художником РСФСР Н. ЖУКОВЫМ

Маленький английский мальчик из города Брэдфорда подарил мне свой рисунок: два гимнаста в головокружительном полёте над ареной цирка. Их красные с жёлтым костюмы красиво выделяются на голубом фоне. Английские ребята очень любят рисовать. Во многих городах Англии я видел выставки детских рисунков. Они радуют своими яркими красками и свежестью. Многие ребята делают так. Берут не белую, а цветную бумагу и рисуют на ней. Я видел, например, такой рисунок: на листе жёлтой бумаги нарисованы фигуры купающихся людей. Сразу создаётся впечатление солнечного дня и горячего песка на берегу моря.



Мы много путешествовали по Англии, и повсюду англичане встречали нас приветливо и гостеприимно. И ребята английские мне понравились. Они подтянуты и вежливы, хотя, как и все дети во всём мире, они шалят, резвятся и играют. Когда я пробовал их рисовать, они вертелись совершенно так, как это делают наши дети. Маленькие англичане очень много занимаются гимнастикой и спортом. В английской школе есть один день в неделе, когда уроки длятся только три часа, а остальное время школьники занимаются спортом. Особенной любовью пользуется, конечно, футбол.

Понравилось нам всем и то, что английские дети очень трудолюбивы. В любой семье с детства они приучаются к тому, чтобы помогать в домашней работе. Они любят птиц и животных.

На верхнем рисунке я нарисовал уголок старинного города Йорка. Этот небольшой город обнесён крепостной стеной. Вокруг множество садов. По крепостной стене между двумя рядами зубцов гуляют жители. В Йорке мы попали в музей. После его осмотра мы вышли не в ту дверь, в которую вошли. Мы пошли по улице и вдруг увидели вокруг старинные двухэтажные домики. В домах тикали старинные часы, горели лампы, употреблявшиеся в прошлых столетиях. Это было продолжение музея. Весь этот уголок старой Англии сверху покрыт прозрачной крышей.

На рисунке справа я изобразил часового. Такую форму носят только часовые королевской гвардии. Как и музей, эта форма сохранилась от давно прошедших лет.

А вот на рисунке слева я изобразил двух совершенно современных девочек, слушающих музыку на концерте школьной самодеятельности.

Уголок тёти Люси

В газете «Дейли уоркер», центральном органе Коммунистической партии Великобритании, есть уголок для самых юных читателей. Он так и называется: «Детский уголок». Ведёт его добрая, умная тётя Люси. Тётя Люси отвечает на разные вопросы ребят, загадывает им интересные загадки, рассказывает много поучительных историй и сказок. Тётя Люси объяснила английским детям, почему рабочие всего мира празднуют день Первого мая. Она рассказала о великом композиторе Моцарте и об одном из эпизодов борьбы рабочих Англии — о знаменитом чартистском движении. А сколько новых игр узнали юные читатели!

Однажды тётя Люси подслушала разговор Карандаша с Ластиком в пенале одной школьницы. (Разговаривали они, конечно, по-английски).

— Мне очень грустно, — сказал Карандаш, — потому что моя хозяйка грубо со мной обращается. Сначала, когда она меня купила в магазине, я обрадовался и подумал: «Ну, теперь мы будем вместе заниматься, и я помогу своей хозяйке всем, чем смогу». Но когда она очинила меня и начала писать, то стала так сильно нажимать на меня, что мой графит сломался. После этого неряшливая хозяйка уронила меня на пол, и я стал больным, с разбитой сердцевиной.

Ластик тоже был обижен девочкой. А Парта пожаловалась, что маленькая хозяйка Карандаша и Ластика изрезала ножиком всё лицо Парты. Обиженные и возмущённые предметы написали девочке гневное письмо.

Тётя Люси часто устраивает на страницах «Дейли уоркер» всевозможные конкурсы. Вот, например, один из них: «Кто лучше раскрасит картинку, на которой изображены мальчик и девочка в британских национальных костюмах?» — спрашивает тётя Люси (смотри рисунок в нашей газете).

Тётя Люси ведёт обширную переписку со своими читателями. Маленькие англичане часто подсказывают темы для стихов, присылают свои рассказы, лучшие из которых печатаются в газете.

«Дейли уоркер», «Детский уголок», Люси». Этот адрес хорошо знаком английским детям. Здесь они узнают много нового и интересного, проникаются духом дружбы к трудящимся всех национальностей, получают ясное и правдивое представление о вещах и событиях.

К. ВИШНЕВЕЦКИЙ.

А. ЧИКОВ

Щука

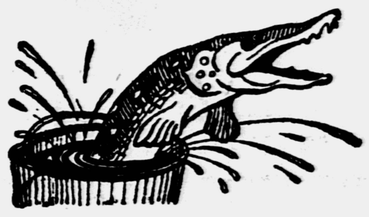
Вёз я воду на салазках, —
Это было в декабре, —
Вдруг, гляжу я, точно
в сказке,
Щука плещется в ведре.

Только взял я рыбу храбро,
Как напал на сердце страх:
«Не волшебницу ль за жабры
Я держу в своих руках?

Ну-ка, счастье поищу-ка».
Наклонил я к ней лицо:
— Говори скорее, щука,
Мне заветное словцо!

Шевельнула рыба пастью
И, глаза остекленя,
Неожиданно, к несчастью,
За нос цапнула меня.

За ухой из вкусной щуки
Мать сказала: — Не грусти!
Только собственные руки
Счастье могут принести.



Синица

Зимой холодной снятся птицам
Большие россыпи зерна,
О чём-то тенькает синица
У заметённого окна.

Шумит вдоль улицы позёмка,
И если это всё учесть,
То, значит, птица просит
громко:
— Насыпьте что-нибудь поесть!

Что, дескать, такова причина:
Пришла зима, и вот в снегу
Нет ни букашек, ни личинок,
А я без пищи не могу...

Гляжу на бойкую вострушку,
Забросив все свои дела,
Кладу ей хлеба на кормушку,
Чтоб птица сытою была.

Встречаю гостью честь по
чести:
— Чего стесняешься? Бери!
И вот клюют с синицей вместе
И воробьи, и снегири.

Даль лесная

Даль лесная, даль глухая,
Крепнет запах смоляной,
Тихо солнце потухает
Над родною стороной.

Умолкает гомон птичий,
Глушь откликнулась совой.
По тропе прошёл лесничий —
Верный, зоркий часовой.

Зелень веток перекрёстных
Вроде спущенных знамён.
Тихо-тихо шепчут сосны
Песню дедовских времён.

По едва заметной стёжке,
Отклонив кусты плечом,
Я пойду к лесной сторожке
За седым бородачом.

Он, густые брови свесив,
Грозно спросит: — Кто такой?
— Я хочу с тобою вместе
Сторожить лесной покой.

Охранять здоровье сосен,
Буйных клёнов и дубов.
Пусть и мне насыплет осень
Целых сорок коробов!

От восхода до захода
Буду слушать птичий гам,
И с любовью мне природа
Листья выстелит к ногам.

Редактор Т. В. МАТВЕЕВА.

УКРКНИГОТОРГ
МАГАЗИН УКРАИНСКОЙ КНИГИ

Москва, Арбат, д. 9,

имеет в продаже и высылает наложенным платежом без задатка книги для детей на украинском языке:

С. АКСАКОВ. «Аленький цветочек». Цена 3 р. 10 к.

Г. Х. АНДЕРСЕН. «Сказки». Цена 6 р. 30 к.

«А СОЛНЫШКО ВСХОДИТ» (украинские народные песни для детей). Цена 3 р. 20 к.

Ф. БАБАНСКИЙ. «Золотой Октябрь». Цена 85 к.

М. БАЖАН. «Гонец». Цена 2 р. 60 к.

А. БАРТО. «Дедушкина внучка». Цена 55 к.

Г. БОЙКО. «Милочка-крутилочка». Цена 2 р. 80 к.

БРАТЬЯ ГРИММ. «Сказки». Цена 4 р. 90 к.

О. ВИШНЯ. «Большими растите». Цена 1 р. 15 к.

М. ВОВЧОК. «Рассказы». Цена 1 р. 60 к.

П. ВОРОНЬКО. «Малышам-соколикам». Цена 1 р. 25 к. «Читаночка». Цена 1 р. 35 к.

В. ГУБАРЕВ. «Павлик Морозов». Цена 4 р 20 к.

Г. ДЕМЧЕНКО. «Малышам». Цена 1 р.

Д. ДЕФО. «Робинзон Крузо». Цена 5 р.

М. ДИЛЬБАЗИ. «Моим маленьким друзьям». Цена 1 р. 25 к.

П. ЕРШОВ. «Конёк-Горбунок». Цена 6 р. 60 к.

Н. ЗАБИЛА. «Катруся уже большая». Цена 5 р. 95 к.

О. ИВАНЕНКО. «Шляхи Тараса». Цена 12 р. 35 к.

В. КОЧЕВСКИЙ. «Зелёный свет». Цена 85 к.

А. КОНОНОВ. «Шалаш». Цена 95 к.

С. МАРШАК. «Где тут Петя, где Серёжа». Цена 1 р. 40 к.

Н. НЕКРАСОВ. «Генерал Топтыгин». Цена 55 к.

И. НЕХОДА. «Весёлые карусели». Цена 6 р. 95 к.

Г. ПЯТКОВ. «Серёжин сад». Цена 2 р 20 к.

«РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ». Цена 11 р. 35 к.

«СВЯТОЙ ОСЕЛ». Народные сказки. Цена 3 р. 35 к.

«СКАЗКИ О ЖИВОТНЫХ». Цена 2 р. 40 к.

М. СТЕЛЬМАХ. «Весна-веснянночка». Цена 2 р. 20 к. «Живые огни». Цена 2 р. 65 к. «У сестрички две косички». Цена 1 р. 85 к.

А. ТОЛСТОЙ. «Золотой ключик, или приключения Буратино». Цена 3 р. 90 к.

«УКРАИНСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ». Цена 9 р. 25 к.

И. ФРАНКО. «Сказки». Цена 6 р. 60 к.

В. ЧАЛЫЙ. «Добро пожаловать». Цена 1 р. 20 к.

К. ЧУКОВСКИЙ. «Доктор Айболит». Цена 2 р. 70 к.

Т. ШЕВЧЕНКО. «Стихи». Цена 1 р. 10 к.

А. ШИЯН. «О мальчиках-юнцах, добрых удальцах». Сказка. Цена 2 р. 60 к.

В. ШМЕРЛИНГ. «Котовский». Цена 5 р. 95 к.

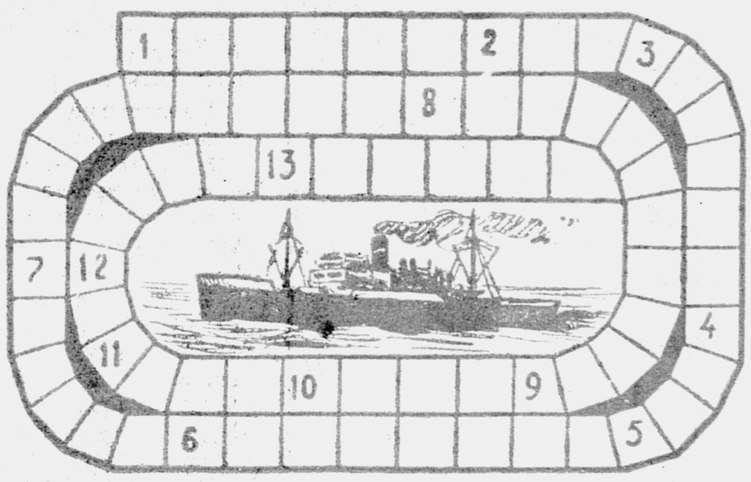
«ПРАЗДНИК В ШКОЛЕ». Сборник предназначен для руководителей детской художественной самодеятельности. Цена 19 р. 55 к.

„МОРСКОЙ" ЧАЙНВОРД

1. Колесо, при помощи которого приводится в движение руль судна. 2. Туго натянутая верёвка, у которой оба конца закреплены. 3. Круглые деревянные брусья или стальные трубы, предназначенные для постановки и растягивания парусов. 4. Лестница на судне. 5. Осветительный прибор, дающий узкий пучок сильного света. 6. Закрытые нары, ящики или лари, устанавливаемые во внутренних помещениях корабля. 7. Окно на судне. 8. Установка для обнаружения объектов посредством отражённых от них радиоволн. 9. Особый звон в колокол в парусном флоте в полдень. 10. Работа на судне, в которой принимает участие весь личный состав или значительная его часть. 11. Отверстие в палубе судна. 12. Жилое помещение для команды на судах. 13. Судовая кухня.

Прислал Г. РИХТЕР.

гор. Сдесса.



АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Д-47, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Пионерская правда».
ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-33-74, отдел пионеров — Д 3-33-26, отдел школ — Д 3-34-77, отдел науки и техники — Д 3-32-59, отдел писем — Д 3-35-12, Д 3-33-23, отдел физкультуры и спорта — Д 3-32-17, отдел литературы и искусства — Д 3-38-12, отдел информации — Д 3-33-27, отдел иллюстрации — Д 3-37-51, отдел местной сети — Д 3-32-17.

Б — 00133. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, Сущёвская, 21. Зак. 903.